

2024 年度第二屆「光影進校園」系列活動

活動簡介及擬選優秀電影片單

主題項目	電影片目	亮點推介
1、愛國主義教育主題	《我和我的祖國》	以開國大典、中國第一顆原子彈、中國女排奪冠、香港回歸、北京奧運、航空(神舟十一號)、閱兵典禮七段歷史事件講述新中國變遷。 #中國歷史 #國民身份認同 #航天科技 #國家發展 #德育
	《滿江紅》	以民族英雄岳飛精忠報國故事抒發愛國情懷。 #中國歷史 #民族英雄 #家國情懷 #德育
	《港珠澳大橋》	全景式再現港珠澳大橋工程建設過程，揭示“超級工程”背後的原因和意義 #國家發展 #國民身份認同 #堅毅 #德育
	《1921》	圍繞「中共一大」歷史事件展開，全方位展現建黨百年的壯闊歷史。 #建黨歷史 #堅毅 #承擔 #人文精神 #使命責任
	《我的 1919》	1919 年巴黎和會一段載入史冊的外交史，五四運動的始末。 #中國近代史 #弱國無外交 #家國情懷 #世界觀
	《萬里歸途》	國家安全教育，改編自真實事件展現“外交為民、國家強盛”的中國實力。 #生命教育 #國家安全 #世界觀 #價值觀

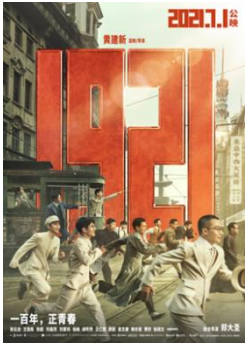
	《變化中的中國：生活因你而火熱》	透過當代青年追夢故事講述中國發展歷程。 #責任感 #堅毅 #承擔精神 #理想信念
	《爲了勝利》	全景式紀錄中國人民抗日戰爭歷程，弘揚以愛國主義爲核心的民族精神。 #抗日歷史 #愛國教育 #國民身份認同
2、教師發展日/大專院校	《掬水月在手》	透過講述葉嘉瑩生平展現其教育理念，探討教育的初衷和理念。 #中華文化 #立德樹人 #傳承 #中國近代史
	《臍帶》	探討生死輪迴的哲理、人間的大愛、孝道真正含義何在？ #價值觀 #人文關懷 #孝道 #人與自然
	《人生大事》	透過對生命的解讀，探討親情、友情，珍視平凡生活中的美好，人性的溫暖。 #生命教育 #關愛
	《孤注一擲》	透過真實電信詐騙案事，剖析人性的複雜、弱點和兩面性，警醒世人 #生命教育 #禁毒教育 #網絡健康 #價值觀
	《白蛇傳·情》	首部 4K 全景聲粵劇電影，讓觀眾瞭解中國傳統戲曲文化。 #中華文化 #傳統國粹 #新派粵劇
3、中學組推薦篇目	《雄獅少年》	延續優秀國產動漫中的國風基因，將醒獅文化融入少年追夢故事。 #堅毅追夢 #嶺南文化 #國粹傳統 #價值觀
	《一樣的天空》	一樣的天空，活出不一樣的精彩，貫穿 1997 至今香港美麗人・情・事。 #社會責任 #承擔精神 #價值觀 #香港回歸變遷

	《上學路上》	參展 18 個國際電影節，13 歲女孩為改變命運在暑假裏賺取學費的感人故事。 #價值觀 #勵志 #成長 #積極人生觀
	《撥浪鼓咚咚響》	2023 金雞獎最佳兒童片，一段真實感人的尋親之旅，道出人性的溫暖。#親情 關愛 #承諾信任 #互愛幫助
	《長安三萬里》	掀起唐詩熱潮的史詩式動畫，千年詩意咏嘆的家國情懷。 #中華文化 #中國歷史 #盛唐詩歌 #家國情懷
4、小學組推薦篇目	《雄獅少年》	動畫舞獅題材，講述年輕人披荊斬棘道逆境求勝的成長故事，勵志感人。 #堅毅追夢 #嶺南文化 #國粹傳統 #價值觀
	《熊出沒·伴我熊“芯”》	中國科幻動畫《熊出沒》系列第九部作品，聚焦愛與親情的溫馨故事。 #關懷扶持 #人工智能
	《上學路上》	參展 18 個國際電影節，13 歲女孩為改變命運賺取\$24.8 感人故事。 #價值觀 #勵志 #成長 #積極人生觀
	《長安三萬里》	掀起唐詩熱潮的史詩式動畫，千年詩意咏嘆的家國情懷。 #中華文化 #中國歷史 #盛唐詩歌 #家國情懷
	《花木蘭》	迪斯尼首部中國題材動畫片，口碑載道刻畫勇氣與智慧並重的木蘭 #價值觀 #中華文化 #堅毅 #承擔

電影簡介

類別一、愛國主義教育主題

電影海報	演職人員	電影介紹
1、《我和我的祖國》 	導演：陳凱歌、管虎、徐曄、寧浩、文牧野 主演：黃渤、張譯、葛優等 類型：歷史劇情 2019 年 155 分鐘（七集）普通話 級別：I 級 第 33 屆中國電影金雞獎最佳故事片提名 第 35 屆大眾電影百花獎最佳故事片 第 18 屆中國電影華表獎優秀故事片獎	七位著名導演，七個動人故事，記述新中國無數個經典歷史瞬間，聚焦小人物的角度，揭示大時代的變遷，喚醒全球華人的共同回憶。電影具有濃厚歷史感，集溫情、紀實、傳記、喜劇于一身，對全港中小學生而言都極為適合。 預告：https://youtu.be/dnFiwU1Ktuw
2、《滿江紅》 	導演：張藝謀 主演：沈騰、易烱千璽、張譯、雷佳音 類型：喜劇動作、歷史懸疑 2023 年 159 分鐘 普通話，中英字幕 級別：IIB 級 第 18 屆中國長春電影節金鹿獎最佳導演提名	南宋紹興年間，忠良岳飛死後，秦檜率眾會談金國，詎料金國使者為人所害，秦檜下令部下一個時辰內找出真凶，否則一律問罪處死。事態體大嚴重，且又驚險要急，調查越深，牽連越廣，局中有局，人既自危，心亦叵測，暗流涌動之中，機關算盡，誰是真凶？ 預告：https://www.youtube.com/watch?v=JFiIv68wDvQ

3、《港珠澳大橋》 	導演：閻東 編劇：李凱、張藝宰 類型：紀錄片 2017 年 70 分鐘 (2 集) 普通話 級別：I 級 第二批優秀國產紀錄片《港珠澳大橋》獲獎 中國最具影響力十大紀錄片 第六屆優秀國產紀錄片扶持項目優秀國際傳播類紀錄片	本片以港珠澳大橋建設最後一節沉管 E30 號沉放安裝過程為敘述主線，表現了中國橋梁建設者們自力更生、“敢為天下先”的創新精神和艱苦卓絕的奮鬥歷程，展示了大橋專案涉及水文、地質、白海豚、防颱風和滿足通航、海事、航空限高等複雜的建設難題，並將大橋主體工程橋、島、隧三大部分的設計理念和世界領先的關鍵技術，如萬花筒般呈現出來。影片搜集了大量珍貴的紀錄片視頻資料，從側面呈現了中國橋梁史的傳承。
4、《1921》 	導演：黃建新、鄭大聖 主演：黃軒、倪妮、王仁君、劉昊然 類型：劇情、歷史 2021 年 138 分鐘 普通話，中英字幕 級別：IIB 級 慶祝中國共產黨成立 100 周年重磅電影作品 第 34 屆中國電影金雞獎 最佳導演(提名) 第 36 屆大眾電影百花獎最佳男配角(提名) 劉昊然	1921 年的上海，租界林立，局勢劍拔弩張。13 位來自五湖四海，平均年齡僅 28 歲的熱血青年，從民族危亡的困境出發，將青春理想化作救國救民、尋求真理的信念，突破國際各股複雜勢力的監控和追蹤，在上海共聚，1921 年 7 月 23 日，中國共產黨第一次全國代表大會在上海召開，宣告這個改變了億萬國民前途命運的政黨正式成立。自此中國歷史進入了新篇章。 預告：https://youtu.be/fU9Ho1ETmNk

5、《我的 1919》 	導演：黃健中 編劇：黃丹、唐婁彝 主演：陳道明、何政軍、許晴、修宗迪、李建義 類型：歷史傳記 1999 年 98 分鐘 主要普通話，部分英語、法語 級別：IIA 級 第 20 屆中國電影金雞獎最佳故事片提名及最佳男主角獲獎 第 7 屆北京大學生電影節組委會大獎	1919 年第一次世界大戰結束之際，中國雖然戰勝，却依舊在巴黎和會遭受勢力瓜分，不但無法從德國手中拿回山東主權，山東利益更逐步落入日本之手。國族大義之下，身在法國的公使和身在中國的公民無不憤慨難當，五四運動隨即爆發，時局仍然紛亂動蕩，而民族的血性却漸被喚醒……
6、《萬里歸途》 	導演：錢曉志 編劇：秦海燕、史冊、雷志龍、步京委 主演：張譯、王俊凱、殷桃 類型：劇情、戰爭 2022 年 137 分鐘 主要普通話，部分阿拉伯語、英語 級別：IIB 級 2022 澳門國際電影節（五項提名） 2023 亞洲電影大獎（三項提名）	電影根據真實事件改編。努米亞共和國爆發戰亂，前駐地外交官宗大偉（張譯 飾）與外交部新人成朗（王俊凱 飾）受命前往協助撤僑。任務順利結束，却得知還有一批被困同胞，正在白燬（殷桃 飾）的帶領下，前往邊境撤離點。情急之下，兩人放棄了回家機會，逆行進入戰區。赤手空拳的外交官，穿越戰火和荒漠，面對反叛軍的槍口，如何帶領同胞走出一條回家之路…… 預告：https://youtu.be/8fMy1PHyRQ?si=AtMGkQ3tbAwUSI5Q

7、《變化中的中國：生活因你而火熱》 	導演：程工、張禕、胥崢、王曉峰 主演：張方勇、舒暢、張震男、韓楊、李佛、魏祺 類型：紀錄片 2019 年 106 分鐘 普通話、中英字幕 級別：I 級	影片通過對六位不同職業、不同背景和普通中國年輕人工作和生活的真實紀錄，展現了中國人民自強不息、努力奮進的精神風貌。影片的主人公有基層民警、產科醫生、中學教師、青年創業者、外賣小哥、壁畫研究員，通過他們熱愛生活，恪盡職守，追逐夢想的感人故事。 預告： https://youtu.be/TMBU8FdKTMQ?si=rQ3enzvEy8mOQMzZ
8、《為了勝利》 	編導：鄒德昌、李重陽 類型：紀錄片 2005 年 90 分鐘 普通話 級別：I 級 第 12 屆華表獎優秀紀錄片獎	全景式描述，紀錄了中國人民抗日戰爭的基本歷程。影片試圖弘揚以愛國主義為核心的民族精神，著力宣傳中國人民抗日戰爭勝利的偉大歷史意義，著力宣傳中國抗日戰爭在世界反法西斯戰爭中的重要地位，著力宣傳在中國共產黨主張建立的抗日民族統一戰綫旗幟下全民族打敗日本侵略者的歷史功績，著力宣傳中國共產黨在全民族抗戰中的中流砥柱作用，以激勵和教育觀眾為中華民族的偉大復興和促進世界和平與發展貢獻力量。

類別二、教師發展日/大專院校

電影海報	演職人員	電影介紹
1、《臍帶》 	導演、編劇：喬思雪 主演：巴德瑪、伊德爾、娜荷芽 類型：劇情、家庭 2023 年 96 分鐘 普通話、蒙古語，中英字幕 級別：I 級 第 4 屆海南島國際電影節最佳技術獎 第 35 屆東京國際電影節亞洲未來單元入選影片 中國內地電影展 2023 開幕影片	蒙古音樂人阿魯斯（伊德爾 飾）因不滿哥哥對患有阿茲海默症的母親（巴德爾 飾）的照顧方式，決心要把她帶回草原，尋找記憶中的「家」。為免母親走失，阿魯斯不得不在自己和母親的身上繫上一根繩子，繩子就像臍帶般連接著母子兩人，牽引著他們漫遊遼闊無際的蒙古草原。當愛由彼此羈絆化為理解和自由，草原的母親可否尋回心中的故鄉？阿魯斯是否願意放手為此釋懷？ 預告：https://www.youtube.com/watch?v=X8CiUU8P7MQ
2、《掬水月在手》 	導演、編劇：陳傳興 主演：葉嘉瑩、白先勇、席慕蓉 類型：紀錄片、傳記 2020 年 120 分鐘 普通話、中英字幕 級別：I 級 第 33 屆中國電影金雞獎最佳記錄、科教片 第十二屆“中國影協杯”年度十佳電影劇作 首屆華語記錄電影大會文化類推薦作品	本紀錄片帶我們走近中國古典文學大師葉嘉瑩先生的詩意人生。儘管她一生歷經戰亂和顛沛，却始終秉持弱德之美。於逆境中堅守詩格和詩心，渡人也自渡，傳承和發揚中國詩詞文化內涵與曆史價格。本片為陳傳興導演“詩歌三部曲”系列紀錄片的最終篇，延續了前兩部所帶來的美學體驗，將詩歌意向與聲韻之美具體化展現在電影畫面之中。“掬水月在手，垂首詩存心”，在節奏急促的生活中尋得內在的一片淨土，詩意栖居。 預告：https://v.qq.com/x/cover/mzc00200qaq6n13/t31600g3jrp.html

3、《人生大事》 	導演：劉江江 編劇：劉江江、宇敏 主演：朱一龍、楊恩又、王戈、劉陸、羅京民 類型：劇情、家庭 2022 年 112 分鐘 普通話、武漢、四川方言，中英字幕 級別：IIA 級 第 35 屆中國電影金雞獎最佳男主角、導演處女作 第 30 屆北京大學生電影節最受歡迎年度男演員	所有事情都有盡頭，唯獨思念沒有。新晉導演劉江江的口碑載道之作，自編自導，正視內地影壇鮮有觸及的死亡議題。電影圍繞「上天堂」殯葬店展開，渾渾噩噩度日的莫三妹在一次出殯中遇上孤兒武小文。梳著哪咤頭、一口四川方言的她站在店門前，死要讓莫三妹歸還她已故的外婆。兩人針鋒相對，展開了一系列市井奇遇和親情羈絆。影片承載了對於生死的思考，緣因逝去的親人化為繁星的美好傳說，小文稱三妹為「種星星的人」，正如影片英文名，道出了殯葬職業背後的溫情，好好道別無憾前行，體現的更是生命的意義和可貴。 預告：https://youtu.be/mOkimnm586s
4、《孤注一擲》 	導演：申奧 編劇：申奧、張藝凡、許淥洋 主演：張藝興、金晨、詠梅、王傳君、王大陸 類型：劇情、犯罪 2023 年/130 分鐘/普通話對白，中英文字幕 級別：IIB 級 首部揭露境外電信詐騙內幕題材電影 第 18 屆中國長春電影節金鹿獎最佳影片、評委會大獎提名	電信網絡詐騙從 21 世紀初就在中國內地出現，之後愈演愈烈。本片取材自緬北真實詐騙案例，境外網絡詐騙全產業鏈駭人內幕將在大銀幕上首度被揭秘。故事講述程式師潘生、模特安娜被海外高薪招聘吸引，出國淘金，却意外落入境外詐騙工廠的陷阱。為了離開，兩人準備向賭徒阿天和其女友小雨下手，從他們身上套現、完成業績……影片給觀眾展現了完整的詐騙鏈條，說明觀眾理清了邏輯，具有現實警醒意義。 預告：https://youtu.be/MVwX5tviHqk

5、《白蛇傳·情》 	導演：張險峰 編劇：莫非 主演：曾小敏、文汝清、朱紅星、王燕飛 類型：劇情、愛情、戲曲 2021 年 101 分鐘 粵語對白，中英字幕 級別：I 級 第 32 屆中國電影金雞獎 最佳戲曲片提名 第 19 屆中國電影華表獎 優秀故事片獎 第 2 屆海南島國際電影節金椰獎最佳影片獎提名	電影取材並改編自民間《白蛇傳》故事，作為首部 4K 全景聲粵劇電影，不但可為觀眾帶來一流的視聽感受，更能讓觀眾瞭解中國傳統戲曲文化。白素貞修煉千年，只為人間尋那許仙，再續蘭因前緣。說什麼人妖殊途，法理難容此愛戀。崑崙雪寒金山水漫，白素貞拼盡所有，只求天地人心情真一片。縱天譴又如何？再困塔裏千年亦甘願！彼此守望，哪天，佛陀花開，你我再見！ 預告：https://youtu.be/CyodV4m9ghc
--	--	--

類別三、中學推介

電影海報	演職人員	電影介紹
1、《雄獅少年》 	導演：孫海鵬 編劇：裡則林 類型：喜劇、動畫 2021 年 140 分鐘 粵語對白，中英字幕 級別：I 級 第 19 屆西班牙維克亞洲夏季電影節觀眾獎、影評人獎 第 25 屆紐約國際兒童電影節最佳長篇電影獎提名	《雄獅少年》延續優秀國產動漫中的國風基因，將醒獅文化融入到少年追夢的故事。留守兒童阿娟獨自在小城生活。機緣巧合下，偶遇與他同名的少女，得到鼓勵和啟發，于是下定決心和好友阿貓、阿狗組成雄獅小隊，想要打破現實桎梏，為自己而戰。電影為觀眾再現了經典的嶺南形象，無論是空中散落的木棉花，還是夕陽餘輝下的桑基魚塘，亦或是周星馳電影常見的“鹹魚翻身”橋段和黃飛鴻電影的熱血舞獅，都展現出文化自信的一面，引發觀眾的共鳴。 預告：https://youtu.be/fTJj2zClW9Q
2、《一樣的天空》 	監製：莊澄 編劇：侯楚峰 導演：陳翊恆、潘梓然、侯楚峰、葉正恆 主演：王菀之、石修、朱柏謙、朱鑒然、米雪 類型：劇情 2022 年 117 分鐘 粵語對白，中英字幕 級別：IIA 級 四大電影公司聯手出品	《一樣的天空》由香港最強的四大電影公司：銀都機構、英皇電影、寰亞電影及天下一電影聯手出品，銀都機構攝製，莊澄監製，集結四位新晉導演陳翊恆、潘梓然、侯楚峰及葉正恆共同執導。電影貫穿 1997 至今香港的人·情·事，以四個不同故事《90 度角的世界》、《梨園荊夢》、《乘風破浪》和《獅子椿下》細說這些年我們走過的日子。 預告：https://youtu.be/ZV5edGQ97Rs?si=jN1IO2DnZStnVjiS

3、《上學路上》 	導演：方剛亮 編劇：趙冬苓 主演：吳旭、艾麗婭、楊樹林 類型：劇情，兒童，教育 2004 年 100 分鐘 普通話，中英字幕 級別：I 級 第 24 屆金雞獎最佳兒童片獎最佳導演處女作獎、最佳編劇獎 第 12 屆大學生電影節 最佳兒童演員 第 28 屆德國盧卡斯(Lucas Award)國際兒童電影節最佳影片獎(盧卡斯獎) 第 20 屆伊朗伊斯法罕國際電影節最佳導演金蝴蝶獎	《上學路上》是一部由山東省電影電視劇製作中心拍攝的電影。影片由方剛亮執導，吳旭、楊樹林、艾麗婭主演，電影講述在黃沙漫天、貧窮落後的西海固，學生們每天幾乎都會朗誦一篇綠意盎然的小詩，然而，綠色對他們來講永遠是個夢。不僅如此，貧窮還在每天威脅著他們，很多人因為負擔不起學費而永遠告別了教室。這天，學校放暑假了，老師告訴大家開學時要交二十四塊八毛的學費。十二歲的王燕（吳旭 飾）家裏還 有兩個弟弟也在上學，七十多塊的學費對這個貧困家庭來說並不輕鬆，媽媽說了讓她下學期就不要去上學了。為了能繼續留在學校，王燕決定自己去把學費賺回來。 預告：https://www.youtube.com/watch?v=DQAQO7uhAeo
---	---	---

4、《撥浪鼓咚咚響》 	導演：白志强 編劇：白志强、張光輝、高峰、韓志暄 主演：惠王軍、白澤澤 類型：公路、輕喜劇 2023 年 97 分鐘 普通話、陝北方言對白，中英字幕 級別：IIA 級 第 30 屆北京大學生電影節最受大學生歡迎年度新人	這是一部溫情治愈的低成本中國西部公路片，講述痛失愛子的貨車司機苟仁和留守兒童毛豆組成“半路父子”，一位尋仇、一位尋父，在機緣巧合下一起踏上旅途。剛開始兩看兩相厭的兩人，經過多次衝突，最終放下心防，萌生了如父如子般的感情。影片強調“真”，全片于陝北戶外實景拍攝，兩位素人演員本色出演，憑藉自身對生活的體悟，通過鏡頭讓真摯動人的情感自然流露。本片通過描繪陝北鄉村的真實社會狀況，展現人與人之間的互愛與幫助，是一部兼具陝北情懷和人文關懷的電影。 預告：https://youtu.be/nD9E14TanUQ
5、《長安三萬里》 	導演：謝君偉、鄒靖 編劇：紅泥小火爐 主配：楊天翔、凌振赫、吳俊全、宣曉鳴 類型：動畫、歷史 2023 年 168 分鐘 普通話，中英字幕 級別：IIA 級 第 20 屆中國動漫金龍獎最佳動畫長片、最佳動畫導演、最佳動畫編劇、最佳動畫配音 第 36 屆中國電影金雞獎最佳美術片提名	電影榮登中國影史最賣座動畫第二位，創下 16 億票房記錄，作為 2023 暑假最強黑馬，掀起唐詩熱潮的史詩式動畫！作為兩位熱愛中華傳統文化的年輕人初執導的第一部作品，他們將目光投向中華文化中最閃耀的部分——盛唐、詩人和詩詞。電影重現了大唐盛世下，詩仙李白、詩聖杜甫、詩佛王維、詩隱孟浩然、邊塞詩人高適等著名詩人蕩氣迴腸的故事，用動畫等現代化表達形式展現那個偉大時代的風貌，展現使人們波瀾壯闊的人生。他們在詩詞裏寄托的理想信念和家國情懷，跨越了時間和歷史，依然能給今人以無限啟迪。 預告：https://youtu.be/yGLVQ9hbIhE

類別四、小學推介

電影海報	演職人員	電影介紹
1、《長安三萬里》 	導演：謝君偉、鄒靖 編劇：紅泥小火爐 主配：楊天翔、凌振赫、吳俊全、宣曉鳴 類型：動畫、歷史 2023 年 168 分鐘 普通話，中英字幕 級別：IIA 級 第 20 屆中國動漫金龍獎最佳動畫長片、最佳動畫導演、最佳動畫編劇、最佳動畫配音 第 36 屆中國電影金雞獎最佳美術片提名	電影榮登中國影史最賣座動畫第二位，創下 16 億票房記錄，作為 2023 暑假最強黑馬，掀起唐詩熱潮的史詩式動畫！作為兩位熱愛中華傳統文化的年輕人初執導的第一部作品，他們將目光投向中華文化中最閃耀的部分——盛唐、詩人和詩詞。電影重現了大唐盛世下，詩仙李白、詩聖杜甫、詩佛王維、詩隱孟浩然、邊塞詩人高適等著名詩人蕩氣迴腸的故事，用動畫等現代化表達形式展現那個偉大時代的風貌，展現使人們波瀾壯闊的人生。他們在詩詞裏寄托的理想信念和家國情懷，跨越了時間和歷史，依然能給今人以無限啟迪。 預告：https://youtu.be/yGLVQ9hbIhE
2、《雄獅少年》 	導演：孫海鵬 編劇：裡則林 類型：喜劇、動畫 2021 年 140 分鐘 粵語對白，中英字幕 級別：I 級 第 19 屆西班牙維克亞洲夏季電影節觀眾獎、影評人獎 第 25 屆紐約國際兒童電影節最佳長篇電影獎提名	《雄獅少年》延續優秀國產動漫中的國風基因，將醒獅文化融入到少年追夢的故事。留守兒童阿娟獨自在小城生活。機緣巧合下，偶遇與他同名的少女，得到鼓勵和啟發，于是下定決心和好友阿貓、阿狗組成雄獅小隊，想要打破現實桎梏，為自己而戰。電影為觀眾再現了經典的嶺南形象，無論是空中散落的木棉花，還是夕陽餘輝下的桑基魚塘，亦或是周星馳電影常見的“鹹魚翻身”橋段和黃飛鴻電影的熱血舞獅，都展現出文化自信的一面，引發觀眾的共鳴。 預告：https://youtu.be/FTJj2zCIW9Q

3、《熊出没·伴我“芯”》 	導演：林永長、邵和麒 編劇：崔鐵志、劉圳傑、徐芸 主演：張秉君、譚笑、張偉、繆瑩瑩、賈晨露 類型：喜劇、科幻、動畫 2023 年 96 分鐘 普通話，中英字幕 級別：I 級	一個普通的森林夜晚，對小熊大、小熊二寵愛有加的熊媽媽，在一場大火後離開了他們，兩熊傷心不已……轉眼多年過去，光頭強帶熊大熊二前往振興島參觀機器人研究所，卻意外得到了熊媽媽的線索，為此熊大、熊二一路探尋……熊媽當年為何不告而別？兩熊最終是否能找到媽媽？迷霧重重的背後還有怎樣的故事？一切謎團等待揭曉。 預告：https://youtu.be/2Q8dy2I0aaE
4、《上學路上》 	導演：方剛亮 編劇：趙冬苓 主演：吳旭、艾麗婭、楊樹林 類型：劇情，兒童，教育 2004 年 100 分鐘 普通話，中英字幕 級別：I 級 第 24 屆金雞獎最佳兒童片獎最佳導演處女作獎、最佳編劇獎 第 12 屆大學生電影節 最佳兒童演員 第 28 屆德國盧卡斯(Lucas Award)國際兒童電影節最佳影片獎(盧卡斯獎) 第 20 屆伊朗伊斯法罕國際電影節最佳導演金蝴蝶獎	《上學路上》是一部由山東省電影電視劇製作中心拍攝的電影。影片由方剛亮執導，吳旭、楊樹林、艾麗婭主演，電影講述在黃沙漫天、貧窮落後的西海固，學生們每天幾乎都會朗誦一篇綠意盎然的小詩，然而，綠色對他們來講永遠是個夢。不僅如此，貧窮還在每天威脅著他們，很多人因為負擔不起學費而永遠告別了教室。這天，學校放暑假了，老師告訴大家開學時要交二十四塊八毛的學費。十二歲的王燕（吳旭 飾）家裏還有兩個弟弟也在上學，七十多塊的學費對這個貧困家庭來說並不輕鬆，媽媽說了讓她下學期就不要去上學了。為了能繼續留在學校，王燕決定自己去把學費賺回來。 預告：https://www.youtube.com/watch?v=DQAQO7uhAeo

5、《花木蘭》 	導演: 巴里·庫克 、托尼·班克羅福特 主演: 溫明娜、艾迪·墨菲、黃榮亮 類型: 動畫、冒險、喜劇、家庭 1998 年 88 分鐘 英語、粵語, 中英字幕 級別: I 級 第 71 屆奧斯卡金像獎 音樂/喜劇片最佳原創配樂(提名) 第 26 屆動畫安妮獎 最佳動畫長片	《花木蘭》是迪士尼第一部中國元素的動畫片，意義非凡。這部以中國南北朝時期樂府詩《木蘭辭》中，「花木蘭」為主角的音樂電影上映後，瞬間讓觀眾們記住了這個柳葉彎眉、丹鳳杏眼的中國公主。作為迪士尼的第 36 部動畫長片，《花木蘭》的故事與我們熟悉的民間傳說一樣，為了抵禦匈奴入侵，花家女兒木蘭女扮男裝代父從軍。在動畫片中，木蘭與同袍們出征，最終打敗匈奴「單于」，拯救國家於水深火熱之中，滿載榮譽而歸。本片畫面如山水畫般柔美，音樂也頗具中國風味，動畫家們更親赴中國大陸考察，對於片中的翻譯也反復推敲，足以顯示對於本片的重視和用心。 預告：https://youtu.be/Vt1_dFf5_g
--	--	---