



รายละเอียด

การอบรมเชิงปฏิบัติการ

“การพัฒนาและยกระดับนักสร้างสรรค์ทัศนศิลป์เปอรานากัน - บาบ๋า ย่าหยา จังหวัดระนอง”

ภายใต้โครงการวิจัย

“การสร้างกลไกความร่วมมือระดับพื้นที่แบบมีส่วนร่วมจากทุกภาคส่วน ในการยกระดับและขับเคลื่อนเมืองแห่งการเรียนรู้ บนฐานนิเวศวัฒนธรรมและวิถีชีวิตชุมชนของเทศบาลเมืองระนอง”

ระหว่างวันที่ ๑๐-๑๑ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๘

ณ กลุ่มทัศนศิลป์ดินโบราณ ตำบลบางรีน อำเภอเมือง จังหวัดระนอง

ชื่อกิจกรรม : การอบรมเชิงปฏิบัติการ “การพัฒนาและยกระดับนักสร้างสรรค์ทัศนศิลป์เปอรานากัน - บาบ๋า ย่าหยา จังหวัดระนอง”

ผลที่คาดว่าจะได้รับ (Output) :

- ๑) ได้ตัวความรู้ของชุมชนในเทศบาลเมืองระนอง อย่างน้อยชุมชนละ ๑ ความรู้
- ๒) ได้กิจกรรมการเรียนรู้ อย่างน้อยชุมชนละ ๑ กิจกรรม
- ๓) ได้พัฒนากำลังคนเป็น “นักสร้างสรรค์ทัศนศิลป์เปอรานากัน - บาบ๋า ย่าหยา จังหวัดระนอง” ผ่านการฝึกอบรมเพื่อเพิ่มทักษะด้านผลิตภัณฑ์ชุมชน ด้านศิลปพื้นบ้าน ด้านที่เกี่ยวข้อง (กลุ่มคนทุกช่วงวัย กลุ่มคนผู้มีรายได้น้อย กลุ่มเปราะบาง กลุ่มผู้สูงอายุในเขตเทศบาลเมืองระนอง) จำนวนอย่างน้อย ๓๐ คน
- ๔) ได้พัฒนาต้นแบบผลิตภัณฑ์ชุมชน/บริการทัศนศิลป์เปอรานากัน - บาบ๋า ย่าหยา จังหวัดระนอง อย่างน้อยชุมชนละ ๑ ผลิตภัณฑ์/รายการ

รายชื่อวิทยากร :

- ๑) คุณปิยณัฐ อีสสระสงคราม ประธานกลุ่มทัศนศิลป์ดินโบราณ จังหวัดระนอง
- ๒) คุณกัญญ์กมล ภูซาดา กรรมการศูนย์วิจัยชุมชนวัฒนธรรมเปอรานากัน-باب๋า ย่าหยา จังหวัดระนอง
- ๓) ผศ.เตชธรรม สังข์คร คณบดีคณะวิทยาการจัดการ และอาจารย์ประจำหลักสูตรการจัดการธุรกิจค้าปลีก คณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยราชภัฏสุราษฎร์ธานี
- ๔) ผศ.มนัส ศรีเปารยะ เพ็ญพงษ์ อาจารย์ประจำหลักสูตรเศรษฐกิจดิจิทัล คณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยราชภัฏสุราษฎร์ธานี

คณะนักวิจัย

- ๑) ผศ.ดร.นรา พงษ์พานิช มหาวิทยาลัยราชภัฏสุราษฎร์ธานี (หัวหน้าโครงการวิจัย)
- ๒) ดร.สมปราษฎ์ วุฒิจันทร์ รองอธิการบดีฝ่ายวิจัยและนวัตกรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏสุราษฎร์ธานี
- ๓) ผศ.ดร.จิรศักดิ์ แซ่โค้ว คณบดีคณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสุราษฎร์ธานี
- ๔) ดร.ณภัทร นาคสวัสดิ์ วิทยาลัยสหวิทยาการ เกาะสมุย มหาวิทยาลัยราชภัฏสุราษฎร์ธานี
- ๕) ผศ.มนัส ศรีเปารยะ เพ็ญพงษ์ คณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยราชภัฏสุราษฎร์ธานี

- ๖) ผศ.ดร.ดลลักษณ์ พงษ์พานิช คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี มหาวิทยาลัยราชภัฏสุราษฎร์ธานี
- ๗) ว่าที่ร้อยตรีภุชญา ฉิมพลีวัฒน์ ผู้อำนวยการวิทยาลัยชุมชนระนอง
- ๘) ผศ.ดร.สิทธิชัย ธรรมเสนห์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา ศูนย์การศึกษาจังหวัดระนอง
- ๙) ดร.ณธกร คุ่มเพชร มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา ศูนย์การศึกษาจังหวัดระนอง

ผู้สนับสนุนทุนวิจัย

หน่วยบริหารและจัดการทุนด้านการพัฒนาระดับพื้นที่ (บพท.) สำนักงานสภานโยบายการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรมแห่งชาติ (สอวช.) และ มหาวิทยาลัยราชภัฏสุราษฎร์ธานี (มรส.) ภายใต้กรอบการวิจัย “การยกระดับและขับเคลื่อนเมืองแห่งการเรียนรู้ (Learning City)” ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๗



กำหนดการ

การอบรมเชิงปฏิบัติการ

“การพัฒนาและยกระดับนักสร้างสรรค์ทัศนศิลป์เปอรานากัน - บาบ๋า ย่านหยง จังหวัดระนอง”

ภายใต้โครงการวิจัย

“การสร้างกลไกความร่วมมือระดับพื้นที่แบบมีส่วนร่วมจากทุกภาคส่วน ในการยกระดับและขับเคลื่อนเมืองแห่งการเรียนรู้ บนฐานนิเวศวัฒนธรรมและวิถีชีวิตชุมชนของเทศบาลเมืองระนอง”

ระหว่างวันที่ ๑๐-๑๑ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๘

ณ กลุ่มทัศนศิลป์ดินโบราณ ตำบลบางรีน อำเภอเมือง จังหวัดระนอง

วันและเวลา	กิจกรรม
๑๐ ก.พ. ๒๕๖๘	
๐๘.๓๐ - ๐๙.๐๐ น.	ลงทะเบียน
๐๙.๐๐ - ๐๙.๑๕ น.	กล่าวต้อนรับโดย : <ul style="list-style-type: none"> - นายสมศักดิ์ กรพัฒน์เมธากุล ประธานสภาวัฒนธรรม จังหวัดระนอง - คุณปิยณัฐ อีสสระสงคราม ประธานกลุ่มทัศนศิลป์ดินโบราณ จังหวัดระนอง กล่าวรายงานโดย : <ul style="list-style-type: none"> - ผศ.ดร.นรา พงษ์พานิช หัวหน้าโครงการวิจัย มหาวิทยาลัยราชภัฏสุราษฎร์ธานี - ว่าที่ร้อยตรีภุชญา ฉิมพลีวัฒน์ ผู้อำนวยการวิทยาลัยชุมชนระนอง
๐๙.๑๕ - ๐๙.๓๐ น.	กล่าวเปิดงานโดย <ul style="list-style-type: none"> - นายพิชัยยุทธ สิงห์สหาย วัฒนธรรมจังหวัดระนอง - หัวหน้าส่วนราชการ แขกผู้มีเกียรติ และภาคีเครือข่ายระนองเมืองแห่งการเรียนรู้ (Ranong Learning City Network Partners) ในงานร่วมถ่ายทอดสด
๐๙.๓๐ - ๑๒.๐๐ น.	การอบรมเชิงปฏิบัติการ “นักสร้างสรรค์ทัศนศิลป์เปอรานากัน - บาบ๋า ย่านหยง จังหวัดระนอง ด้านการออกแบบเสื้อผ้าอาหารณ์” วิทยากร : <ol style="list-style-type: none"> ๑) ผศ.เตชธรรม สังข์คร คณบดีคณะวิทยาการจัดการ และอาจารย์ประจำหลักสูตรการจัดการธุรกิจค้าปลีก คณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยราชภัฏสุราษฎร์ธานี ๒) ผศ.มโนลี ศรีเปารยะ เพ็ญพงษ์ อาจารย์ประจำหลักสูตรเศรษฐกิจดิจิทัล คณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยราชภัฏสุราษฎร์ธานี รับประทานอาหารว่าง (๑๐.๓๐-๑๐.๔๕ น.)
๑๒.๐๐ - ๑๓.๐๐ น.	รับประทานอาหารเที่ยง
๑๓.๐๐ - ๑๖.๓๐ น.	การอบรมเชิงปฏิบัติการ “นักสร้างสรรค์ทัศนศิลป์เปอรานากัน - บาบ๋า ย่านหยง จังหวัดระนอง ด้านการออกแบบและการตลาดเสื้อผ้าอาหารณ์” (ต่อ) วิทยากร : <ol style="list-style-type: none"> ๑) ผศ.เตชธรรม สังข์คร คณบดีคณะวิทยาการจัดการ และอาจารย์ประจำ

วันและเวลา	กิจกรรม
	<p>หลักสูตรการจัดการธุรกิจค้าปลีก คณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยราชภัฏสุราษฎร์ธานี</p> <p>๒) ผศ.มโนลี ศรีเปารยะ เพ็ญพงษ์ อาจารย์ประจำหลักสูตรเศรษฐกิจดิจิทัล คณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยราชภัฏสุราษฎร์ธานี</p> <p>รับประทานอาหารว่าง (๑๔.๓๐-๑๔.๔๕ น.)</p>
๑๖.๓๐ - ๑๖.๔๕ น.	<p>สรุปผลการจัดกิจกรรมโดย :</p> <p>ผศ.ดร.นรา พงษ์พานิช หัวหน้าโครงการวิจัย มหาวิทยาลัยราชภัฏสุราษฎร์ธานี</p>

หมายเหตุ : กำหนดการอาจมีการเปลี่ยนแปลงได้ตามความเหมาะสม

วันและเวลา	กิจกรรม
๑๑ ก.พ. ๒๕๖๘	
๐๘.๓๐ - ๐๙.๐๐ น.	ลงทะเบียน
๐๙.๐๐ - ๑๒.๐๐ น.	<p>การอบรมเชิงปฏิบัติการ “นักสร้างสรรค์ทัศนศิลป์เปอรานากัน - บาบ๋า ย่าหยา จังหวัดระนอง ด้านการออกแบบและพัฒนาดินโบราณ”</p> <p>วิทยากร :</p> <p>๑) คุณปิยฉวี ธีสสระสงคราม ประธานกลุ่มทัศนศิลป์ดินโบราณ จังหวัดระนอง</p> <p>๒) คุณกัญญ์ภรณ์ ภูซาดา กรรมการศูนย์วิจัยชุมชนวัฒนธรรมเปอรานากัน-باب๋า ย่าหยา จังหวัดระนอง</p> <p>รับประทานอาหารว่าง (๑๐.๓๐-๑๐.๔๕ น.)</p>
๑๒.๐๐ - ๑๓.๐๐ น.	รับประทานอาหารเที่ยง
๑๓.๐๐ - ๑๖.๓๐ น.	<p>การอบรมเชิงปฏิบัติการ “นักสร้างสรรค์ทัศนศิลป์เปอรานากัน - บาบ๋า ย่าหยา จังหวัดระนอง ด้านการออกแบบและพัฒนาดินโบราณ” (ต่อ)</p> <p>วิทยากร :</p> <p>๑) คุณปิยฉวี ธีสสระสงคราม ประธานกลุ่มทัศนศิลป์ดินโบราณ จังหวัดระนอง</p> <p>๒) คุณกัญญ์ภรณ์ ภูซาดา กรรมการศูนย์วิจัยชุมชนวัฒนธรรมเปอรานากัน-باب๋า ย่าหยา จังหวัดระนอง</p> <p>รับประทานอาหารว่าง (๑๔.๓๐-๑๔.๔๕ น.)</p>
๑๖.๓๐ - ๑๖.๓๕ น.	<p>สรุปผลการจัดกิจกรรมโดย :</p> <p>ผศ.ดร.นรา พงษ์พานิช หัวหน้าโครงการวิจัย มหาวิทยาลัยราชภัฏสุราษฎร์ธานี</p>
๑๖.๓๕ - ๑๗.๐๐ น.	<p>พิธีมอบประกาศนียบัตรผู้สำเร็จการอบรมเชิงปฏิบัติการ “การพัฒนาและยกระดับนักสร้างสรรค์ทัศนศิลป์เปอรานากัน - บาบ๋า ย่าหยา จังหวัดระนอง” โดย :</p> <p>- นายพิชัยยุทธ สิงห์สหาย วัฒนธรรมจังหวัดระนอง</p>
๑๗.๐๐ น.	เดินทางกลับภูมิลำเนาโดยสวัสดิภาพ

หมายเหตุ : กำหนดการอาจมีการเปลี่ยนแปลงได้ตามความเหมาะสม