UCR VAS Vicerrectoría de Acción Social FA Facultad de Artes EAM Escuela de Artes Musicales PRODUCCIÓN EAM

MÚSICA EN EL CAMPUS

2024
II CICLO

Eventos gratuitos y abiertos al público
de agosto a noviembre

Los eventos se realizan en Sala Cullell*
a menos que se indique otro espacio.
*1er piso de la Escuela de Artes Musicales,
Ciudad Universitaria Rodrigo Facio,
San Pedro, Montes de Oca

MÚSICA EN EL CAMPUS 2024

AGOSTO

UCR VAS Vicerrectoría de Acción Social FA Facultad de Artes EAM Escuela de Artes Musicales PRODUCCIÓN EAM

12 AGO 5 P.M.

Presentación de libro Más allá del texto musical: sentir e interpretar conscientemente

Yamileth Pérez

13 AGO 7 P.M.

¡Barroquísimo! Música francesa y alemana del siglo XVIII

Syntagma Musicum

20 AGO 7 P.M.

Cala Dúo: Rolla, Ravel, Martinú y Elizondo

Daniela Castro (violín).
Andrea Chinchilla (cello).

22 AGO 7 P.M.

Alborada

Cuarteto de Guitarras de CR

Eventos del Dpto de Teóricos y Composición (DTC) | Conciertos | Miércoles de Guitarra

Programación sujeta a cambios. Contáctenos para corroborar el evento de su interés.

MÚSICA EN EL CAMPUS 2024

AGOSTO

UCR VAS Vicerrectoría de Acción Social FA Facultad de Artes EAM Escuela de Artes Musicales PRODUCCIÓN EAM

27-28 AGO 6 P.M.

Charla+recital*
Noches violeta: música contemporánea de compositoras

29 AGO 6 P.M.

Cinco al Viento:
compositoras emergentes de México*

Quinteto Saturnino:
Rocío Varela Vargas (flauta), Nayeli Cervantes Luis (oboe), Erick Rivas Lon (clarinete), Griselda Herrera Ambriz (fagot), Carolina López-Velarde (corno)

*En el marco del Simposio Internacional de Mujeres en la Música

28 AGO 7 P.M.

Miércoles de Guitarra

En el Teatro de Artes

Estudiantes de Guitarra EAM

Eventos del Dpto de Teóricos y Composición (DTC) | Conciertos | Miércoles de Guitarra

Programación sujeta a cambios. Contáctenos para corroborar el evento de su interés.

MÚSICA EN EL CAMPUS 2024

SEPTIEMBRE

UCR VAS Vicerrectoría de Acción Social FA Facultad de Artes EAM Escuela de Artes Musicales

03 SEP — 7 P.M.

Recital de saxofón y piano

Iván Arguedas (saxofón),
Arturo Coto (piano)

05 SEP — 7 P.M.

Rincones de la infancia

Jorge Briceño, piano

10 SEP — 7 P.M.

Música costarricense para trombón, piano y percusión

Trío Reverso

12 SEP — 7 P.M.

Nuevas sonoridades: Un viaje a través de la música contemporánea

Mikael Rudolffson, trombonista

18 SEP — 4 P.M.

Charla: Música y colonialidad. Estado del debate en América Latina

Julio Mendívil (Perú),
Priscila Carballo

18 SEP — 7 P.M.

Poética: palabra y canto en manos de la patria

Son del Barrio

Eventos del Dpto de Teóricos y Composición (DTC) | Conciertos | Miércoles de Guitarra

Programación sujeta a cambios. Contáctenos para corroborar el evento de su interés.

MÚSICA EN EL CAMPUS 2024

SEPTIEMBRE

UCR VAS Vicerrectoría de Acción Social FA Facultad de Artes EAM Escuela de Artes Musicales

19 SEP 7 P.M.

Conferencia-recital: La presencia del charango en Suramérica

Julio Mendívil (Perú)

24 SEP 7 P.M.

Musik-Musique: Un viaje poético entre Alemania y Francia

Laura Castro (pianista),
Anayansi Quirós (soprano),
Ivette Rojas (mezzosoprano)

26 SEP 7 P.M.

Entre sambas y pasillos

Dúo Solerti-Saborío

30 SEP 5 P.M.

Coloquio
Ser compositor/a en Centroamérica y el Caribe

Foro de compositores del Caribe (1980-2000)
y docentes DTC

Eventos del Dpto de Teóricos y Composición (DTC) | Conciertos | Miércoles de Guitarra

Programación sujeta a cambios. Contáctenos para corroborar el evento de su interés.

MÚSICA EN EL CAMPUS 2024

OCTUBRE

UCR VAS Vicerrectoría de Acción Social FA Facultad de Artes EAM Escuela de Artes Musicales Producción EAM

01 OCT 7 P.M.

Encuentro Latino: Costa Rica/Brasil

Dúo Alma
Rubia Santos (piano),
Lourdes Lobo (violín)

02 OCT 7 P.M.

Miércoles de Guitarra

Estudiantes de Guitarra EAM

03 OCT 7 P.M.

Travesías Americanas: un recorrido por nuevas obras para clarinete

Freddy Mora Quirós (clarinete)
Rebeca Ordoñez (piano)

En el Teatro de Artes

08 OCT 7 P.M.

Synchresis Program 57

Stefano Scarani y
Julia Chiner (Italia-España)
Asoc. de música electroacústica de España

10 OCT 7 P.M.

Con Brio String Quartet

En concierto

Eva Liebhaber y
Andrei Valerín (violines)
Naamán Muñoz (viola)
Guillermo Quirós (cello)

Eventos del Dpto de Teóricos y Composición (DTC) | Conciertos | Miércoles de Guitarra

Programación sujeta a cambios. Contáctenos para corroborar el evento de su interés.

MÚSICA EN EL CAMPUS 2024

UCR VAS Vicerrectoría de Acción Social FA Facultad de Artes EAM Escuela de Artes Musicales Producción EAM

OCTUBRE

14 OCT 5 P.M.

Conversatorio
Actualización de la Política Nacional de Derechos Culturales: implicaciones, retos y oportunidades

Gladys Alzate, Ericka Mata, Alexa Ellis y Clareth Calderón

15 OCT 7 P.M.

Conversaciones a dos violines

Erasmo Solerti y Orquídea Guandique

17 OCT 7 P.M.

Francis Poulenc (1899-1963) Voces, vientos y piano

Ivette Ortiz-Davenport (soprano), Marcela Alfaro (mezzosoprano), Tania Camacho Azofeifa (flauta), Yamileth Pérez Mora (clarinete), Indira Quintero Fonseca (oboe), Fernando Zúñiga Chanto (fagot), Mario Mora Mora (corno), Rúbia Santos (piano)

21 OCT 5 P.M.

Charla/concierto
De la idea a la música: procesos creativos y composición musical I

Carlos Escalante, Otto Castro y Eddie Mora

Eventos del Dpto de Teóricos y Composición (DTC) | Conciertos | Miércoles de Guitarra

Programación sujeta a cambios. Contáctenos para corroborar el evento de su interés.

MÚSICA EN EL CAMPUS 2024

UCR VAS Vicerrectoría de Acción Social FA Facultad de Artes EAM Escuela de Artes Musicales Producción EAM

OCTUBRE

22 OCT 7 P.M.

Música Antigua entre dos continentes: de Europa hacia América Virreinal.

Ensamble
América Antigua

24 OCT 7 P.M.

Reflejo de Luna, Paisajes sonoros de Lorca

Merlot & Duende

28 OCT 5 P.M.

Charla/Concierto
Estudios Orbitales: Estudios para piano, gestos y paisajes sonoros

Paulo C. Chagas y
Marcia Cattaruzzi (Brasil)

30 OCT 7 P.M.

Miércoles de Guitarra

studiantes de
Guitarra EAM

En el Teatro de Artes

Eventos del Dpto de Teóricos y Composición (DTC) | Conciertos | Miércoles de Guitarra

Programación sujeta a cambios. Contáctenos para corroborar el evento de su interés.

MÚSICA EN EL CAMPUS 2024

NOVIEMBRE

UCR VAS Vicerrectoría de Acción Social FA Facultad de Artes EAM Escuela de Artes Musicales

04 NOV 5 P.M.

Charla
Trans*siciones Aurales: Cuerpos en disenso y auralidad; una propuesta metodológica.

En colaboración con IIArte

Marusia Pola (México)

05 NOV 7 P.M.

Ciclos para canto y piano de mi tierra y otros lares

Marco López (tenor) y
Gerardo Meza (pianista)

07 NOV 7 P.M.

Despertando a Cupido

Grupo Folías

12 NOV 7 P.M.

Sonidos del presente: música de cámara contemporánea de Centroamérica y el Caribe

Ensamble Centroamericano
Mario Antenor Álvarez y Lucía Ramírez (violín), Ángel Pérez (viola), Andrea Umaña (cello) y Luis Véliz (contrabajo)

14 NOV 7 P.M.

Proyecto Götaf [Fagot + Loop]

Jose Pablo Valverde Villar

Eventos del Dpto de Teóricos y Composición (DTC) | Conciertos | Miércoles de Guitarra

Programación sujeta a cambios. Contáctenos para corroborar el evento de su interés.

MÚSICA EN EL CAMPUS 2024

NOVIEMBRE

UCR VAS Vicerrectoría de Acción Social FA Facultad de Artes EAM Escuela de Artes Musicales

18 NOV 5 P.M.

Charla/concierto
De la idea a la música: procesos creativos y composición musical II

Alonso Torres y Carlos Castro

19 NOV 7 P.M.

Cancionero popular latinoamericano:
Charly García

Gabriel Venegas (teclados) y Alonso Torres (guitarra)

25 NOV 4 P.M.

Conversatorio/concierto
Violencia patriarcal: El Hip-Hop como espacio de resistencia.

En coordinación con el CIEM

La voz nativa (Natalia Vargas) y Priscilla Carballo

26 NOV 7 P.M.

Recital de Honor Etapa Universitaria
II-2024

Estudiantes destacadas/os

27 NOV 7 P.M.

Miércoles de Guitarra

Estudiantes de Guitarra EAM

En el Teatro de Artes

Eventos del Dpto de Teóricos y Composición (DTC) | Conciertos | Miércoles de Guitarra

Programación sujeta a cambios. Contáctenos para corroborar el evento de su interés.

UCR VAS Vicerrectoría de Acción Social FA Facultad de Artes EAM Escuela de Artes Musicales PRODUCCIÓN EAM

MÚSICA EN EL CAMPUS

2024
II CICLO

M.M. Ernesto Rodríguez Montero
DIRECTOR

Lic. Deyanara Chacón Cruz
JEFATURA ADMINISTRATIVA

Carolina Mora Loaiza
Diana Araya Salazar
ASUNTOS ESTUDIANTILES

M.Ed. Melissa Pacheco Segura
PRODUCCIÓN ARTÍSTICA

Stefany Quirós Pérez
RECEPCIÓN

Dra. Susan Campos Fonseca
Annette Seas Cascante
Lic. Luis Alfaro Bogantes
ARCHIVO HISTÓRICO MUSICAL

Mag. María Esther Garita Quesada
BIBLIOTECA

Lic. Roy Loza Varela
David Castro Alpízar
TÉCNICOS ASISTENCIALES

Lisbeth González Vaglio
Anthony Araya Navarro
Jesús Cordero Mata
Edgar Vargas Meneses
Jose Miranda Vega
Sofía Castro Cerdas
OPERATIVOS

Tiffany Phillips Alvarez
Hilary Murillo Arroyo
Rachel Aguilar Solano
ASISTENTES DE DISEÑO GRÁFICO

Melissa Salgado Elizondo
Andersson Montiel Mora
Estefany Mendoza Henríquez
ASISTENTES DE PRODUCCIÓN

MÚSICA EN EL CAMPUS

Eventos gratuitos y abiertos al público

Los eventos se realizan en Sala Cullell*
a menos que se indique otro espacio.
*1er piso de la Escuela de Artes Musicales,
Ciudad Universitaria Rodrigo Facio, San Pedro, Montes de Oca

Programación sujeta a cambios. Contáctenos para corroborar el evento de su interés.

produccionartistica.eam@ucr.ac.cr

2511 8545

artesmusicalesucr

artesmusicalesucr

conciertoseam

Artes musicales UCR